

4-1

CONCEVOIR UN DISPOSITIF DE FORMATION MULTIMODAL

Durée et horaires :

2 jours en présentiel soit 14h ou 4 demi-journées à distance

Dates et lieux :

Format : 100% à distance

1^{er} semestre 2022 : 1 session
Format à distance (4 demi-journées)

06/05 matin – 12/05 matin – 25/05
matin + 3h30 asynchrone (entre le
12/0 et le 25/05)

2nd semestre 2022 : 1 session
Format à distance (4 demi-journées)

24/10 après-midi – 26/10 après-midi
– 04/11 après-midi + 3h30
asynchrone programmées entre le
27/10 et le 03/11

Conditions d'accès pour la formation à distance :

La formation est réalisée sous forme de visioconférence avec partage de documents en amont de la réalisation de l'action. Les stagiaires doivent avoir un PC avec une webcam et une connexion internet suffisante afin de pouvoir suivre la formation.

Intervenants :

Guillaume Singeot
STRATICE

Public

La formation s'adresse à des formateurs, à des chefs de projets, coordinateurs pédagogiques ou cadres des ressources humaines, des directeurs d'établissement ainsi qu'à toute autre personne impliquée dans un projet de digital learning ou simplement intéressée par le sujet

Prérequis :

Usage courant des outils bureautiques et navigation internet
Expérience d'animation ou d'encadrement de formations.
Casque et microphone (un kit piéton de smartphone peut convenir), une webcam serait un plus

CONTEXTE

Objectifs généraux :

- Intégrer la multimodalité à ses pratiques professionnelles
- Adapter ses contenus de formation
- Créer des ressources pédagogiques
- Faire évoluer ses ressources et ses pratiques

Objectifs opérationnels :

- Cadrer les besoins et les objectifs de chaque projet pour proposer des dispositifs à distance efficaces
- Maîtriser la méthodologie de conception d'un dispositif de formation à distance
- Adapter ses contenus et ses ressources pédagogiques dans le cadre d'un dispositif de formation à distance
- Adapter son animation dans le cadre d'un dispositif à distance
- Répondre aux exigences réglementaires pour une formation mixte ou à distance

CONTENUS

- Les composantes d'une formation hybride
- La typologie et catégorisation des dispositifs
- Les différents tutorats dans les formations à distance La collaboration avec ses apprenants à distance
- Les types de ressources d'apprentissage multimédias
- Les outils numériques
- Du cadrage au scénario pédagogique
- La réalisation d'un scénario pédagogique incluant de la multimodalité
- Les activités et les compétences du formateur au sein d'un dispositif multimodal

METHODE ET ORGANISATION PEDAGOGIQUE

Formation action 100% à distance alternant temps synchrones (via des classes virtuelles) et asynchrones (via la plateforme LMS ActionFoad).

Le tutorat et l'individualisation sont réalisées sous forme d'échange mutualisés sur la plateforme LMS.

En fonction du groupe, des simulations sur téléphone portable ou tablette peuvent être organisés.

[FICHE D'INSCRIPTION](#)  

www.espace-competences.org

Rubrique : Acteurs de la formation /Actions de formation 2022

Date de mise à jour : 24/01/2022

Délai d'accès :

Inscription possible 48h avant le début de la formation.

Tarif :

Module payant :

Coût de cette formation :
400€/participant

Le CARIF OREF n'est pas assujetti à la TVA.

MOYENS D'ÉVALUATION

Deux évaluations sont réalisées à l'issue de la formation :

Une évaluation de la satisfaction portant sur l'organisation, la pédagogie, l'atteinte des objectifs, la relation avec l'intervenant et les transferts possibles en situation de travail.

Une évaluation des connaissances permettant d'établir le niveau d'atteinte des objectifs.

[FICHE D'INSCRIPTION](#)  

www.espace-competences.org

Rubrique : Acteurs de la formation /Actions de formation
2022

Date de mise à jour : 24/01/2022